

Voix 2

Minus Sixty One

Woodkid

Arr : Julien Raletz

A $\text{♩} = 60$ 8 **B** 8 **C** 7

24 **D**

U - chu, ten - go-ku-ka U - chu, ten - go-ku-ka U U -

29 **E** 4

-chu i - nio-ku-na A - hi i - nio-ku-na.

37 **F**

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

41

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

45 **G**

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

49

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

53 **H**

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

58 **I**

f É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

62

É DA O DA É DA O DA É DA O DA É DA O DA

2

66

Musical staff for measures 66-70. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes with lyrics underneath. Measure 66: É DA O DA. Measure 67: É DA O DA. Measure 68: É DA HÉ O DA. Measure 69: É DA O DA. Measure 70: É DA O DA.

70

Musical staff for measures 70-74. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes with lyrics underneath. Measure 70: É DA O DA. Measure 71: É DA O DA. Measure 72: É DA O DA. Measure 73: É DA O DA. Measure 74: É DA O DA. A double bar line is present after measure 74, followed by a repeat sign and a triple bar line.